

## **BÁO CÁO**

### **Kết quả 01 năm thực hiện Kết luận của đồng chí Tổng Bí thư Nguyễn Phú Trọng tại Hội nghị Văn hóa toàn quốc**

-----

Thực hiện Công văn số 645-CV/BTGTU, ngày 06/9/2022 của Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy Lâm Đồng về việc xây dựng “*Báo cáo kết quả 01 năm thực hiện Kết luận của đồng chí Tổng Bí thư tại Hội nghị văn hóa toàn quốc triển khai thực hiện Nghị quyết Đại hội đại biểu toàn quốc lần thứ XIII*”; Ban Thường vụ Huyện ủy Bảo Lâm báo cáo kết quả thực hiện như sau:

#### **I. Công tác chỉ đạo, quán triệt, triển khai Kết luận**

##### **1. Công tác quán triệt, triển khai Kết luận**

Quán triệt sâu sắc những định hướng lớn trong Kết luận của Tổng Bí thư Nguyễn Phú Trọng tại Hội nghị Văn hóa toàn quốc triển khai thực hiện Nghị quyết Đại hội đại biểu toàn quốc lần thứ XIII của Đảng do Bộ Chính trị, Ban Bí thư Trung ương Đảng tổ chức, Huyện ủy Bảo Lâm đã tập trung lãnh đạo, chỉ đạo, tổ chức quán triệt, phổ biến Kết luận sâu rộng đến cán bộ, đảng viên và các tầng lớp nhân dân bằng nhiều hình thức phong phú, đa dạng, phù hợp với từng đối tượng. Cấp ủy các tổ chức cơ sở đảng trực thuộc quán triệt, phổ biến Kết luận gắn với việc thực hiện nhiệm vụ phát triển kinh tế - xã hội của địa phương, cơ quan, đơn vị.

Qua phổ biến, quán triệt, các cấp ủy, cán bộ, đảng viên, hội viên và các tầng lớp nhân dân nâng cao nhận thức về các nhiệm vụ và giải pháp nêu trong Kết luận của Tổng Bí thư Nguyễn Phú Trọng tại Hội nghị, nhất là quan điểm “Văn hóa phải được đặt ngang hàng với kinh tế, chính trị, xã hội”; đồng thời, nâng cao nhận thức đầy đủ và sâu sắc hơn về vị trí, vai trò, ý nghĩa, tầm quan trọng của văn hóa trong sự phát triển của địa phương. Từ đó, các cấp ủy, chính quyền đề cao tinh thần trách nhiệm trong lãnh đạo, chỉ đạo trên lĩnh vực văn hóa để đáp ứng yêu cầu phát triển văn hóa, xây dựng con người Bảo Lâm trong thời kỳ phát triển mới.

##### **2. Xây dựng các văn bản chỉ đạo**

Thực hiện sự chỉ đạo của Tỉnh ủy, Ban Thường vụ Huyện ủy đã ban hành Kế hoạch số 45-KH/HU, ngày 15/03/2022 về triển khai thực hiện Kết luận của đồng chí Tổng Bí thư Nguyễn Phú Trọng tại Hội nghị Văn hóa toàn quốc; Ban Tuyên giáo Huyện ủy đã ban hành Công văn số 57-CV/TG, ngày 26/11/2021 thông tin, tuyên truyền về Hội nghị Văn hóa toàn quốc đến các tổ chức, cơ quan, đơn vị trên địa bàn huyện, trên cơ sở đó, các tổ chức Đảng ủy xây dựng, ban hành các văn bản thực hiện nhiệm vụ phát triển văn hóa tại địa phương, đơn vị.

Ủy ban Nhân dân huyện đã ban hành Kế hoạch số 60/KH-UBND, ngày 04/4/2022 về triển khai thực hiện Kết luận của đồng chí Tổng Bí thư Nguyễn Phú Trọng tại Hội nghị Văn hóa toàn quốc và ban hành văn bản chỉ đạo các phòng ban chuyên môn triển khai thực hiện các nhiệm vụ liên quan như: ban hành Kế hoạch tổ chức Ngày Sách và Văn hóa đọc Việt Nam năm 2022; Kế hoạch phòng chống bạo lực gia đình năm 2022; Kế hoạch Ngày Quốc Tế hạnh phúc 2022; Kế hoạch triển khai thực hiện Phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa”; Kế hoạch hoạt động ngành VH TT trên địa bàn huyện Bảo Lâm năm 2022; Kế hoạch đưa hoạt động văn hóa, văn nghệ vào vùng sâu, vùng xa, vùng đồng bào dân tộc thiểu số; Kế hoạch Chiến lược phát triển gia đình Việt Nam đến năm 2030 trên địa bàn huyện Bảo Lâm.

## **II. Kết quả đạt được**

### **1. Nâng cao nhận thức và năng lực lãnh đạo của Đảng, sự quản lý của Nhà nước trên lĩnh vực văn hóa.**

Việc nâng cao nhận thức và năng lực lãnh đạo của cấp ủy trên lĩnh vực văn hóa được quan tâm thực hiện. Trong những năm qua, Đảng bộ huyện luôn coi trọng và tăng cường lãnh đạo, bảo đảm sự đồng bộ giữa phát triển văn hóa với phát triển kinh tế, trong đó công tác phát triển văn hóa được chú trọng thực hiện với kế hoạch, giải pháp cụ thể. Các cấp ủy đảng tăng cường lãnh đạo công tác quán triệt, phổ biến, nâng cao nhận thức cho cán bộ, đảng viên và các tầng lớp Nhân dân về những quan điểm, chủ trương, đường lối của Đảng về lĩnh vực văn hóa - văn nghệ được nêu trong văn kiện Đại hội đại biểu toàn quốc lần thứ XIII của Đảng và Kết luận của đồng chí Tổng Bí thư Nguyễn Phú Trọng tại Hội nghị Văn hóa toàn quốc. Chỉ đạo các ban, ngành, Mặt trận, đoàn thể đẩy mạnh công tác tuyên truyền, phổ biến sâu rộng các đường lối, chủ trương của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước về văn hóa. Chú trọng chỉ đạo, quản lý và tổ chức các hoạt động văn hóa - văn nghệ mừng Đảng - mừng Xuân, phục vụ nhiệm vụ chính trị, nhất là các hoạt động văn hóa - văn nghệ chào mừng kỷ niệm các ngày lễ lớn của đất nước, của địa phương; đồng thời tổ chức các hoạt động văn hóa, thể thao trong lễ hội đảm bảo thiết thực, hiệu quả, an toàn, phù hợp với nếp sống văn minh, truyền thống văn hóa dân tộc và thuần phong mỹ tục, tập quán tốt đẹp của từng địa phương và các điều kiện về phòng, chống dịch bệnh, cháy nổ, an ninh trật tự theo các quy định đã ban hành. Ngoài ra, tại Hội nghị tổng kết năm, nội dung lãnh đạo văn hóa, trong đó nhiệm vụ phát triển văn hóa, văn nghệ trên địa bàn được quan tâm.

### **2. Công tác bồi dưỡng đội ngũ cán bộ làm công tác văn hoá**

Để nâng cao chất lượng đội ngũ lãnh đạo, cán bộ quản lý, công chức văn hóa, hàng năm huyện đã xây dựng kế hoạch củng cố, đào tạo, nâng cao năng lực, trình độ, đảm bảo về số lượng và chất lượng. Thường xuyên cử cán bộ, công chức Phòng VH TT, công chức văn hóa các xã, thị trấn tham gia các lớp tập huấn, bồi

dưỡng chuyên môn, nghiệp vụ do Sở VH TTDL, Bộ VH TTDL tổ chức... Thông qua đó giúp cán bộ văn hóa cơ sở nắm vững, cập nhật những quy định của pháp luật về lĩnh vực được phân công; trang bị những kỹ năng công tác từ cơ bản đến nâng cao đáp ứng yêu cầu triển khai thực hiện các phong trào, cuộc vận động ở địa phương. Công tác bồi dưỡng đào tạo được thực hiện theo phương châm “Tăng cường trao đổi, học hỏi, phát huy kinh nghiệm, sự năng động, sáng tạo trong xây dựng đời sống văn hóa cơ sở” trên cơ sở nghiên cứu, vận dụng những mô hình tốt, cách làm hay phù hợp với tình hình thực tế và điều kiện phát triển kinh tế - xã hội ở từng địa phương.

Huyện ủy đã chỉ đạo UBND huyện, các phòng ban chuyên môn tổ chức các lớp tập huấn, hướng dẫn chuyên môn nghiệp vụ cho các cán bộ, công chức văn hóa - xã hội các xã, thị trấn, bổ sung kiến thức về chuyên môn, nghiệp vụ, kỹ năng quản lý các nội dung: công tác xây dựng đời sống văn hóa ở cơ sở; tổ chức hoạt động của hệ thống thiết chế văn hóa cơ sở; hướng dẫn, phát động phong trào xây dựng “Làng (thôn, xóm, tổ dân phố) văn hóa”, “Gia đình văn hóa”, thực hiện phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa”, cuộc vận động “Toàn dân xây dựng NTM, đô thị văn minh”; quản lý, bảo vệ và phát huy giá trị di sản; thực hiện nếp sống văn minh trong việc cưới, việc tang, lễ hội; tổ chức các hoạt động văn nghệ, thể thao quần chúng... Tùy thuộc vào đặc trưng địa phương, cán bộ, công chức văn hóa phải tự cập nhật trang bị kiến thức thường xuyên, phù hợp với thuần phong mỹ tục, tập quán của địa phương; nắm vững phương châm “gần dân, trọng dân, hiểu dân, quý dân, lắng nghe dân, dựa vào nhân dân” để kịp thời giải quyết những phát sinh trong đời sống thực tiễn. Tiếp tục triển khai thực hiện hiệu quả Chiến lược phát triển nguồn nhân lực văn hóa thể thao và du lịch của Chính phủ; các đề án của ngành văn hóa; nâng cao chất lượng tham mưu cấp ủy, chính quyền trong hoạch định đường lối, chính sách phát triển văn hóa kịp thời, hiệu quả để thúc đẩy sự nghiệp văn hóa của huyện ngày càng phát triển.

### **3. Công tác bảo tồn và phát huy các giá trị văn hóa đặc sắc dân tộc**

Tiếp tục đẩy mạnh công tác bảo tồn, kế thừa và phát huy các giá trị tốt đẹp của văn hóa dân tộc để văn hóa thực sự là nền tảng tinh thần của xã hội, vừa là mục tiêu vừa là động lực thúc đẩy sự phát triển kinh tế - xã hội theo đúng tinh thần Nghị quyết số 33-NQ/TW về “Xây dựng và phát triển nền văn hóa, con người Việt Nam đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững đất nước”.

Công tác bảo tồn và phát huy giá trị di sản văn hóa được quan tâm với đặc thù là địa phương có hệ thống di tích lịch sử văn hóa phong phú với nhiều loại hình như: Danh lam thắng cảnh, lịch sử cách mạng. Bên cạnh đó, công tác bảo tồn phát huy giá trị văn hóa dân tộc thiểu số đặc biệt được quan tâm đầu tư nhằm gìn giữ những di sản văn hóa, nhất là những di sản văn hóa phi vật thể có nguy cơ bị mai một.

Xây dựng địa bàn vùng sâu, vùng xa, vùng đồng bào dân tộc ít người trở thành các điểm sáng về văn hóa, là địa chỉ bảo tồn và phát huy các giá trị văn hóa truyền thống đặc sắc của các dân tộc bản địa, là điểm đến hấp dẫn khách du lịch trong và ngoài tỉnh, góp phần nâng cao đời sống vật chất và tinh thần cho nhân dân.

Bảo tồn và phát triển không gian văn hóa công chiêng Tây Nguyên, UBND huyện triển khai kế hoạch truyền dạy công chiêng Tây nguyên tại địa phương. Trong năm đã tổ chức 14 lớp truyền dạy công chiêng cho đồng bào Tây Nguyên, với trên 300 người tham gia; 02 lớp truyền dạy hát then - đàn tính cho người đồng bào dân tộc phía Bắc. Đến nay, toàn huyện đã duy trì và thành lập mới 32 đội công chiêng của người Mạ, K'Ho, Mường; 04 đội hát then đàn tính của người dân tộc phía Bắc, với hơn 500 người tham gia;

#### **4. Xây dựng văn hóa ứng xử lành mạnh trong xã hội**

Cùng với nhiệm vụ phát triển kinh tế - xã hội, hoạt động văn hóa, thông tin, thể thao luôn được huyện quan tâm chú trọng. Công tác xây dựng đời sống văn hóa đạt những kết quả khích lệ, đời sống văn hóa ở cơ sở được cải thiện, nâng cao. Phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hoá” có sức lan tỏa nhanh, được các cấp, các ngành và nhân dân tích cực hưởng ứng. Việc thực hiện Kết luận số 01-KL/TW ngày 18/5/2021 của Bộ chính trị về tiếp tục thực hiện Chỉ thị 05-CT/TW của Bộ Chính trị về “Đẩy mạnh học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh” đã xuất hiện những nhân tố mới, những điển hình tiên tiến trong xây dựng và phát triển kinh tế - xã hội, tích cực lao động sản xuất để thoát nghèo. Các phong tục, tập quán lạc hậu từng bước được xóa bỏ, thay vào đó là thực hiện lối sống lành mạnh, nếp sống văn minh, góp phần quan trọng đối với sự phát triển toàn diện về kinh tế, văn hoá- xã hội, an ninh, quốc phòng.

UBND huyện đã ban hành hướng dẫn các thôn, tổ dân phố triển khai công tác đăng ký gia đình văn hóa theo Nghị định 122/2018/NĐ-CP ngày 17/9/2018 của Chính phủ quy định về xét tặng các danh hiệu “gia đình văn hóa”, “thôn văn hóa”, “làng văn hóa”, “ấp văn hóa”, “bản văn hóa”, “tổ dân phố văn hóa”. Ban hành kế hoạch về công tác gia đình năm 2022; Cấp phát tài liệu tuyên truyền về công tác gia đình và phòng, chống bạo lực gia đình năm 2022 đến các thôn, tổ dân phố theo quy định. Tiếp tục tuyên truyền, phát huy hiệu quả việc thực hiện bộ tiêu chí ứng xử trong gia đình; xây dựng và nhân rộng các mô hình gia đình văn hóa tiêu biểu “ông bà, cha mẹ mẫu mực, con cháu thảo hiền, vợ chồng hoà thuận, anh chị em đoàn kết, thương yêu nhau”; đồng thời tiếp tục nghiên cứu, kế thừa có chọn lọc và vận dụng những truyền thống văn hóa ứng xử tốt đẹp trong gia đình của người Việt Nam xưa, như ông cha ta trước đây từng nói “Quốc có quốc pháp, gia có gia quy”.

### **III. Hạn chế, nguyên nhân**

#### **1. Hạn chế**

- Việc xây dựng môi trường văn hóa vẫn còn một số hạn chế. Đời sống tinh thần, mức hưởng thụ văn hoá còn chênh lệch giữa các địa phương trong huyện, nhất là các xã vùng đồng bào dân tộc thiểu số. Các tệ nạn xã hội như ma túy, cờ bạc chưa được ngăn chặn triệt để. Các loại văn hóa phẩm độc hại vẫn còn xâm nhập vào xã hội và các gia đình, nhất là qua Internet, gây tác hại phần nào đến thuần phong, mỹ tục, nhất là trong tầng lớp thanh, thiếu niên.

- Công tác bảo tồn và phát huy các giá trị văn hóa truyền thống có lúc, có nơi chưa được quan tâm đúng mức. Công tác trùng tu, tôn tạo, sửa chữa các di tích còn chậm, chưa đáp ứng nhu cầu thực tế; việc tôn tạo, bảo vệ và phát huy giá trị di tích bằng nguồn xã hội hóa còn khó khăn.

## **2. Nguyên nhân**

### **2.1. Nguyên nhân khách quan**

- Các thế lực thù địch thường xuyên thực hiện chiến lược âm mưu, hoạt động “diễn biến hoà bình”, chống phá ta trên mặt trận tư tưởng - văn hóa, nhất là trên các mạng xã hội.

- Sự giao lưu văn hóa diễn ra ngày càng mạnh mẽ, nhiều loại hình nghệ thuật mới được du nhập vào nước ta, thu hút ngày càng nhiều sự quan tâm của công chúng, nhất là giới trẻ, khiến cho các loại hình nghệ thuật truyền thống có khả năng bị lãng quên.

- Nguồn kinh phí đầu tư của Nhà nước và huy động xã hội hóa cho công tác phát triển văn hóa còn hạn chế, chưa đáp ứng so với nhu cầu và nhiệm vụ đề ra.

- Ý thức cộng đồng chung tay xây dựng môi trường văn hoá, văn minh đô thị còn hạn chế.

### **2.2. Nguyên nhân chủ quan**

- Vai trò lãnh đạo, chỉ đạo của một số cấp ủy đảng, chính quyền đối với nhiệm vụ phát triển văn hóa có lúc chưa thường xuyên và thiếu kiểm tra, giám sát kịp thời. Công tác giáo dục chính trị, tư tưởng, đạo đức, lối sống cho cán bộ, đảng viên, công chức, thanh thiếu niên và quần chúng nhân dân có mặt còn hạn chế.

- Sự phối hợp với các ngành có liên quan trong công tác quản lý văn hóa còn thiếu chặt chẽ; chưa thường xuyên kiểm tra, ngăn chặn và xử lý kịp thời các hành vi vi phạm, các tệ nạn xã hội.

- Đa số đội ngũ cán bộ thực hiện nhiệm vụ văn hóa chưa được đào tạo về chuyên môn nên trong thực hiện nhiệm vụ còn nhiều hạn chế.

## **IV. Phương hướng, nhiệm vụ**

### **1. Phương hướng**

Tăng cường sự lãnh đạo, chỉ đạo của các cấp ủy, chính quyền về quán triệt sâu sắc và tổ chức thực hiện đồng bộ giữa nhiệm vụ phát triển văn hóa với phát triển kinh tế. Đẩy mạnh công tác tuyên truyền, tạo sự chuyển biến trong nhận thức của các tầng lớp nhân dân, làm cho văn hóa thấm sâu vào toàn bộ đời sống và hoạt động xã hội, vào từng người, từng gia đình, từng tập thể và cộng đồng, từng địa bàn dân cư, vào mọi lĩnh vực sinh hoạt và quan hệ con người; tạo môi trường văn hóa lành mạnh. Văn hóa phải trở thành “sức mạnh nội sinh, đóng góp trực tiếp vào sự phát triển văn minh, hiện đại, bền vững của huyện”.

## **2. Nhiệm vụ, giải pháp**

**2.1.** Tiếp tục quán triệt, đẩy mạnh thực hiện có hiệu quả Kết luận của Tổng Bí thư tại Hội nghị Văn hóa toàn quốc triển khai thực hiện Nghị quyết Đại hội XIII của Đảng, gắn với triển khai thực hiện Kế hoạch 35-KH/TU, ngày 08/3/2022 của Ban Thường vụ Tỉnh ủy và Kế hoạch số 45-KH/HU, ngày 15/3/2022 của Ban Thường vụ Huyện ủy “Triển khai thực hiện chỉ đạo của đồng chí Tổng Bí thư Nguyễn Phú Trọng tại Hội nghị Văn hóa toàn quốc”.

**2.2.** Tập trung bồi dưỡng, giáo dục về giá trị văn hóa, lịch sử truyền thống địa phương, nâng cao tinh thần yêu nước, lòng tự hào dân tộc; nâng cao trình độ dân trí, năng lực thẩm mỹ, đáp ứng thời kỳ phát triển mới của đất nước, địa phương trong điều kiện xây dựng nền kinh tế thị trường định hướng xã hội chủ nghĩa, hội nhập quốc tế. Tạo chuyển biến về nhận thức và ý thức tôn trọng pháp luật, quy ước cộng đồng, trách nhiệm gia đình và xã hội; xây dựng gia đình ấm no, hạnh phúc, tiến bộ, là tế bào lành mạnh hình thành và nuôi dưỡng nhân cách, giáo dục nếp sống cho con người.

**2.3.** Tiếp tục đưa các phong trào thi đua yêu nước, phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa”, gắn cuộc vận động “Toàn dân đoàn kết xây dựng nông thôn mới, đô thị văn minh” đi vào chiều sâu, thực chất. Xây dựng đời sống văn hóa ở địa bàn dân cư, các cơ quan, đơn vị, doanh nghiệp. Cùng cố và phát triển nếp sống văn hóa, gia đình văn hóa, khu phố văn hóa nhằm giữ gìn và bảo vệ thuần phong mỹ tục, thực hành tiết kiệm, văn minh trong việc cưới, việc tang và lễ hội. Nhân rộng các mô hình gia đình văn hóa tiêu biểu, ông bà, cha mẹ mẫu mực, con cháu hiếu thảo, vợ chồng hòa thuận, anh chị em đoàn kết, yêu thương nhau. Chú trọng phát triển và nâng cao đời sống văn hóa ở vùng sâu, vùng dân tộc thiểu số, giảm khoảng cách về mức hưởng thụ văn hóa tinh thần giữa các địa phương.

**2.4.** Nâng cao sự lãnh đạo của Đảng, quản lý của Nhà nước trong việc trùng tu, bảo vệ các di tích lịch sử, di sản văn hóa của dân tộc; kết hợp hài hòa các giá trị truyền thống với các giá trị hiện đại, trên cơ sở bảo tồn bản sắc dân tộc, giữ lấy những tinh hoa, loại bỏ dần các yếu tố lạc hậu, mê tín; tích cực quảng bá hình ảnh, văn hóa, con người Bảo Lâm, Lâm Đồng trên cơ sở gắn kết chặt chẽ bảo tồn và phát huy các giá trị văn hóa dân tộc với phát triển du lịch. Tiếp tục đầu tư, tôn tạo,

bảo tồn và phát huy các di tích văn hóa được xếp hạng nhằm giáo dục truyền thống văn hóa lịch sử, nhất là thế hệ trẻ.

**2.5.** Tiếp tục đẩy mạnh học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh, gắn với thực hiện Nghị quyết Trung ương 4 (khóa XII, XIII) về xây dựng, chỉnh đốn Đảng; nâng cao chất lượng và hiệu quả công tác giáo dục lý luận chính trị ở các cấp, các ngành, góp phần xây dựng Đảng bộ và hệ thống chính trị của huyện trong sạch, vững mạnh. Xây dựng đội ngũ cán bộ, công chức có bản lĩnh chính trị, trung thành sự nghiệp cách mạng của Đảng, tinh thần trách nhiệm, tận tụy với công việc, ý thức thượng tôn pháp luật, tôn trọng kỷ luật, kỷ cương, tôn trọng và phát huy quyền làm chủ của Nhân dân; phấn đấu vì sự phát triển nhanh và bền vững của huyện.

**2.6.** Từng bước xây dựng môi trường văn hóa số; Tăng cường phối hợp các cơ quan chức năng của tỉnh, phát động tổ chức các cuộc thi sáng tác về thơ, nhạc, xuất bản một số ấn phẩm, tập san, băng đĩa nhạc, trong đó có nhiều ca khúc hay về Bảo Lâm.

**2.7.** Chú trọng và thường xuyên đào tạo, bồi dưỡng nâng cao trình độ cán bộ quản lý, cán bộ chuyên môn làm nhiệm vụ văn hóa. Tạo điều kiện để các nghệ sĩ, nghệ nhân dân gian tham gia tích cực, có hiệu quả trong việc bảo tồn, phát huy các giá trị di sản văn hóa, nhất là di sản văn hóa phi vật thể. Đẩy mạnh khôi phục, gìn giữ và làm lan tỏa những giá trị công chiêm Tây Nguyên, đàn tính, hát then ...

**2.8.** Đẩy mạnh xã hội hóa, huy động có hiệu quả sức mạnh của các tầng lớp nhân dân, các tổ chức kinh tế - xã hội tham gia phát triển văn hóa. Xây dựng một số thiết chế văn hóa trên địa bàn, chú trọng ưu tiên ở vùng có đồng bào dân tộc thiểu số, vùng nông thôn. Nâng cao chất lượng, hiệu quả hoạt động của các thiết chế văn hóa, thu hút các tầng lớp nhân dân tham gia, phát huy khả năng sáng tạo của từng cá nhân trong lĩnh vực văn hóa; tạo điều kiện để Nhân dân chủ động tổ chức các hoạt động văn hóa cộng đồng. sch

**Nơi nhận:**

- Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy,
- TT HU, UBND huyện,
- Các Ban xây dựng Đảng,
- Mặt trận và các đoàn thể huyện,
- Đảng ủy xã, thị trấn,
- Lưu VPHU.

**T/M BAN THƯỜNG VỤ  
PHÓ BÍ THƯ**



